

Fundação Oswaldo / Cruz Casa de Oswaldo Cruz

Programa de Pós-Graduação em Preservação e Gestão do Patrimônio Cultural das Ciências e da Saúde

**Disciplina:** Tópicos especiais em Patrimônio Inspeções não destrutivas para o diagnóstico de conservação de bens culturais

**Professor coordenador:** Carla Maria Teixeira Coelho (PPGPAT/COC/ Fiocruz)

**Professor convidado:** Larissa Camilo (Pós doutoranda PPGPAT/COC/ Fiocruz)

**Período do curso:** 09/05 a 27/06/2024

**Horário:** quintas-feiras – das 09:30h às 12:30h

### **Ementa:**

Considerando o diagnóstico como um conjunto de estudos técnicos e teóricos do estado de conservação de um bem a disciplina apresenta conceitos e metodologias de utilização da diagnose para o patrimônio cultural. Apresenta o conceito de diagnóstico para a ciência do patrimônio e a função da inspeção como etapa preliminar. Apresenta os métodos não destrutivos para inspeção do estado de conservação de um bem cultural e as contribuições para a gestão de riscos. Apresenta as estratégias de diagnósticos para a elaboração de prognósticos que contribuam com a gestão de riscos para o patrimônio cultural.

### **Plano de aulas:**

09/05 - Aula 1 – Definição de diagnóstico para o patrimônio cultural

16/05 - Aula 2 – Metodologias de diagnóstico

23/05 - Aula 3 – O bem de interesse cultural e suas condicionantes /Caracterização dos agentes

06/06 - Aula 4 – Os ensaios não destrutivos e não invasivos

13/06 - Aula 5 – Aula prática: práticas de inspeção não destrutivas

20/06 - Aula 6 – Aula prática: o uso da termografia na inspeção de danos

27/06 - Aula 7 – Apresentação de trabalhos pelos alunos

### **Bibliografia básica:**

ABNT - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 15424 - Ensaios não destrutivos — Termografia infravermelha — Terminologia**. Rio de Janeiro: ABNT, 2022.

BERTOLINI, Luca. **Materiais de construção: patologia, reabilitação e prevenção**. 1. ed. São Paulo: Oficina de Textos, 2010.

BOLINA, Fabricio Longhi; TUTIKIAN, Bernardo Fonseca; HELENE, Paulo. **Patologia de estruturas**. 1. ed. [S.l.]: Oficina de Textos, 2019. ISBN 978-85-7975-339-8;

Pinheiro, Marcos José de Araújo; Lourenço, Bettina Collaro Goerlich de; Duarte, Maria Cristina Coelho; Franqueira, Márcia Lopes Moraes; Lopes, Débora S. **Metodologia e tecnologia na área de**

**manutenção e conservação de bens edificados.** – Rio de Janeiro: Fiocruz, Casa de Oswaldo Cruz, 2009. < <https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/20103>>

### **Bibliografia complementar**

COELHO, Carla M.T. **Gestão de riscos para sítios históricos: uma discussão sobre valor.** Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo). Universidade Federal Fluminense, 2018. <<https://app.uff.br/riuff/bitstream/handle/1/24028/Carla%20Maria%20Teixeira%20Coelho.pdf?sequence=1>>.

COELHO, Carla et al. **A gestão de riscos como estratégia para a preservação do patrimônio cultural das ciências e da saúde.** Rio de Janeiro: Mórula, 2023. < <https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/57348>>.

FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ. Casa de Oswaldo Cruz. Programa de Conservação e Restauração de Acervos. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2017. 34 p. Disponível em: < <https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/62120>>

FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ. CASA DE OSWALDO CRUZ. Grupo de Trabalho de Gerenciamento de Riscos e Conservação Preventiva. **Relatório de divulgação dos resultados do primeiro ciclo de aplicação da metodologia de gestão de riscos para o patrimônio cultural da Fiocruz.** Fundação Oswaldo Cruz. Rio de Janeiro: Fiocruz/COC, 2020. Disponível em: <<https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/42316>>.

MOTTA, Lia. **Entorno de bens tombados** / [Pesquisa e texto de Lia Motta e Analucia Thompson]. – Rio de Janeiro: IPHAN/ DAF/ Copedoc, 2010. 174 p.: il.; 23cm. – (Série Pesquisa e Documentação do IPHAN, 4) ISBN 978-85-7334-169-0.

SILVA, Larissa C. S. L. **Avaliação da integridade de tesouras de caibro armado de madeira do século XIX através de ensaios não-destrutivos.** Tese (Doutorado em Ambiente Construído e Patrimônio Sustentável). Universidade Federal de Minas Gerais, Escola de Arquitetura, 2019. < <https://repositorio.ufmg.br/handle/1843/31233>>

### **Palestras disponíveis online**

Patrimônio Cultural: Sessão CONAENDI 2021: Palestra 3- Métodos e Técnicas de Medição, Inspeção e Caracterização do Patrimônio Cultural. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=T\\_v79uBLUKM&list=PLG6BTLc-XHMbPF9HLj5d8r5gaTPLUG-NH&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=T_v79uBLUKM&list=PLG6BTLc-XHMbPF9HLj5d8r5gaTPLUG-NH&index=3)